

SETTORE URBANISTICA SUAP SPORTELLO EUROPA Rep. N. <u>08</u> Data <u>08.08.2018</u>		Inviata ai Capi Gruppo Consiliari In data _____ Prot. n. _____ L'Impiegato Responsabile _____
RISERVATA ALL'UFFICIO SEGRETERIA Proposta n. <u>89</u> del <u>08/08/2018</u>		

ORIGINALE

COMUNE DI PARTINICO

CITTÀ METROPOLITANA DI PALERMO

IMMEDIATA ESECUZIONE

Deliberazione della Giunta Municipale

n. <u>96</u> del Reg. Data <u>10.08.2018</u>	Oggetto: RINNOVO COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA PUBBLICI SPETTACOLI
Parte riservata alla Ragioneria Bilancio Anno _____ ATTO N. _____ Missione _____ Programma _____ Titolo _____ Macroag. _____ Capitolo n. _____	NOTE Visto l'Assessore 

L'anno duemila Dieciotto il giorno Dieci del mese di Agosto
 Alle ore 10,10 nella sala delle adunanze del Comune, si è riunita la Giunta Municipale
 con l'intervento dei signori:

			Presente	Assente
1	Sindaco	De Luca Maurizio	X	
2	Assessore	Motisi Maria Grazia	X	
3	Assessore	Landa Angela	X	
4	Assessore	Lodato Patrizio	X	
5	Assessore	Pennino Rosalia		X
6	Assessore	Rizzo Bernardo	X	
			05	01

Presiede il Sindaco dott. De Luca Maurizio e partecipa il Segretario Generale dott.ssa Antonella Spadaro.

Il Sindaco, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la riunione ed invita a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

Il Responsabile del procedimento di cui all'art. 5 della L.R. 30/04/1991 n. 10, ai sensi dell'articolo 2 della medesima legge su richiesta dell' Assessore allo Spettacolo, propone l'adozione della seguente proposta di deliberazione avente per oggetto: **RINNOVO COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA PUBBLICI SPETTACOLI E APPROVAZIONE DIRETTIVE PER IL FUNZIONAMENTO.**

PREMESSO che il D.P.R. n. 311 del 28 Maggio 2001 modificando gli art. 141 e 142 del R.D. 6 Maggio 1940 n. 635, ha previsto l'istituzione di una Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, (di seguito indicata C.C.V.L.P.S.) per la concessione dell'agibilità ex art. 80 delle leggi di Pubblica Sicurezza, attribuendo alla medesima la competenza su alcuni locali - impianti, prima di competenza della Commissione Provinciale di Vigilanza di Pubblico Spettacolo (di seguito indicata C.P.V.L.P.S.);

VISTA la nota prot. 5069 C.P.V.L.P.S. con la quale la Prefettura di Palermo - Ufficio Territoriale del Governo ha sollecitato i Comuni che non l'avessero già fatto, ad adempiere con urgenza all'Istituzione delle C.P.V.L.P.S. così come prevista dall'art. 4 del D.P.R. n. 311 del 28/OS/2001;

CONSIDERATO che l'Amministrazione Comunale, specie nel periodo estivo assicura e promuove e/o accoglie iniziative, spettacoli, eventi di diverso genere;

CHE l'istituzione della Commissione de quo si rende altresì opportuna al fine di semplificare i procedimenti per lo svolgimento di pubblici spettacoli, attraverso una decompressione delle funzioni attualmente svolte dalla C.P.V.L.P.S., che rimane competente per i locali cinematografici o teatrali con capienza superiore a 1300 spettatori e per gli spettacoli viaggianti di capienza superiore a 1300 persone nonché per gli altri locali ed impianti con capienza superiore a 5000 spettatori;

CHE pertanto, occorre istituire la C.C.V.L.P.S. per la concessione dell'agibilità ai locali di pubblico spettacolo di cui all'art. 80 del T.U. delle leggi di pubblica sicurezza con competenza sui seguenti locali ed impianti di pubblico spettacolo ed intrattenimento, come da Decreto del Presidente della Repubblica n. 311 del 28 Maggio 2001, per :

- locali cinematografici o teatrali con capienza inferiore a 1300 spettatori;
- spettacoli viaggianti di capienza inferiore a 1300 spettatori;
- altri locali ed impianti di pubblico spettacolo o trattenimento con capienza fino a 5000 spettatori;
- attrezzature da divertimento meccaniche o elettromeccaniche che comportano sollecitazioni fisiche degli spettatori o del pubblico o pari ai livelli indicati con decreto del Ministero dell'interno;

Rientrano nel campo di applicazione delle presenti norme quali "altri impianti di pubblico spettacolo e trattenimento anche le manifestazioni a carattere temporaneo.

Devono ritenersi, invece, escluse dal campo di applicazione delle presenti norme le manifestazioni a carattere temporaneo e gratuito che si svolgano in luoghi all'aperto, non delimitati e privi di strutture destinate allo stazionamento del pubblico, e per le quali sia previsto l'utilizzo di palchi o pedane per gli artisti di altezza non superiore a 80 cm e di attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora, purché installate in aree non accessibili al pubblico.

CHE i compiti della Commissione sono:

- esprimere parere sui progetti di nuovi teatri e di altri locali o impianti di pubblico spettacolo e trattenimento, o di sostanziali modificazioni a quelli esistenti;
- verificare le condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene dei locali stessi o degli impianti con capienza tra 201 e 1300 spettatori e dei locali e impianti con capienza compresa tra 201 e 5000 spettatori;
- indicare le misure e le cautele ritenute necessarie sia nell'interesse dell'igiene che della prevenzione degli infortuni;
- accertare la conformità alle disposizioni vigenti e la visibilità delle scritte e degli avvisi per il pubblico prescritti per la sicurezza e l'incolumità pubblica;
- accertare ai sensi dell'art. 4 del Decreto legislativo 08 gennaio 1998 n. 3 anche avvalendosi di personale tecnico di altre amministrazioni pubbliche, gli aspetti tecnici di sicurezza e di igiene al fine della iscrizione nell'elenco di cui all'art. 4 della legge 18 Marzo 1968 n. 337; controllare con frequenza che vengano osservate le norme e le cautele imposte e che i meccanismi di sicurezza funzionino regolarmente, suggerendo all'autorità competente gli eventuali provvedimenti;

RILEVATO che lo stesso art. 4 lett. e prescrive che per i locali e gli impianti con capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone, le verifiche e gli accertamenti di cui al primo comma sono sostituiti da una relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri o nell'albo dei geometri che attesta la rispondenza degli impianti alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministero dell'Interno, salvo quanto previsto dagli artt. 141 bis e 142 per l'esercizio dei controlli di cui al primo comma lett. e) e salvo che la natura dei luoghi in cui sono installati gli allestimenti temporanei richiedano una specifica verifica delle condizioni di sicurezza.

RITENUTO di dovere istituire, nel rispetto di quanto previsto del D.P.R. 28/05/2001 n. 311, la Commissione di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo, in quanto trattasi di un obbligo di legge, non subordinata ad alcuna valutazione discrezionale;

CONSIDERATO che con Delibera di Giunta Municipale n. 226 del 22.05.2009 è stata istituita la prima e nel 2014 la seconda giusta delibera di G.M. n° 115 del 31/12/2013, nel rispetto di quanto previsto del D.P.R. 28/05/2001 n. 311, la Commissione di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo, in quanto trattasi di un obbligo di legge, non subordinata ad alcuna valutazione discrezionale;

CONSIDERATO che la Commissione rimane in carica per tre anni, e pertanto necessita il rinnovo della medesima;

CONSIDERATO che l'attività è correlata con l'ufficio settore STAP, ritenuto pertanto di mantenere le competenze al suddetto settore "Sviluppo del Territorio e Attività Produttive";

RAVVISATA l'opportunità di provvedere ad approvare anche le modalità di funzionamento della commissione stessa, compreso il costo delle relative prestazioni, che deve essere a carico di chi ne richiede l'intervento, con eventuale aumenti previsti per legge;

VISTO il Regolamento di esecuzione del T.U.L.P.S. n.773/1931 approvato con R.D.n. 635 del 6/05/1940;

VISTO il D.P.R. 28/05/2001 n. 311;

VISTO l'Ordinamento Regionale degli EE.LL.;

VISTO l'art. 32 dello Statuto di questo Ente;

SI PROPONE

Per i motivi specificati in premessa, che si intendono riconfermati e trascritti:

- 1) **di rinnovare** la Commissione di Vigilanza Locali Pubblico Spettacolo così come previsto dall'art.4 del D.P.R. 28/05/2001 n. 311 , che modifica l'art 141bis del regolamento di esecuzione del T.U.L.P.S. n.773/1931 approvato con R.D.n. 635 del 06705/1940 nella composizione così indicata:

Membri effettivi

- Sindaco o Assessore STAP - Presidente;
- Comandante Polizia Municipale o suo delegato;
- Responsabile del Settore Urbanistica o suo delegato;
- Dirigente Medico Sanità Pubblica o suo delegato;
- Comandante Polizia Municipale o suo delegato;
- Comandante Provinciale Vigile del Fuoco o suo delegato;
- Esperto in elettrotecnica;
- Esperto in acustica;

Le funzioni di Segretario verbalizzante verranno svolte da un dipendente dell'Ente .

Membri aggregati

Alla commissione potranno essere aggregati, ove occorra, uno o più esperti in acustica o altre discipline tecniche, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o impianto da verificare, un rappresentante del CONI provinciale, o suo delegato, quando si tratti di impianti sportivi. Potranno altresì far parte, su loro richiesta un rappresentante degli esercenti locali di pubblico spettacolo e/o rappresentante delle organizzazioni sindacali dei lavoratori designati dalle rispettive organizzazioni territoriali.

- 2) **Dare atto** che la Commissione rimane in carica per tre anni e, venuta a scadere, continua ad operare fino al giorno della nomina della nuova Commissione;
- 3) **Dare atto** che il funzionamento e le relative spese della commissione di vigilanza pubblici spettacoli saranno regolate secondo le modalità previste di cui all'allegato "A" che ne costituisce parte integrante e sostanziale.
- 4) **Dare atto** che con successiva determinazione sindacale si procederà alla nomina della commissione di cui al punto 1 del presente atto.
- 5) **Di trasmettere** la presente deliberazione all'Ufficio Territoriale di Governo per opportuna conoscenza.

Dare atto che non essendo stato redatto il bilancio di previsione 2018/2020 onde programmare la copertura finanziaria per le spettanze dei componenti esterni, e non essendo stata prevista nel bilancio precedente



alcuna copertura allo scopo, si procederà nel predisponendo bilancio 2018 a prevedere il relativo capitolo di riferimento.

Data _____

Il Responsabile del Procedimento



Vista la superiore proposta del responsabile del procedimento si esprime parere favorevole alla regolarità tecnica ai sensi dell'art.49 del dlgs.267/2000

Data _____

Il Responsabile del Settore F.F

Arch. Anna Maria Rizzo

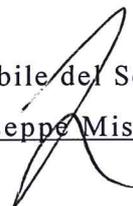


Vista la superiore proposta del responsabile del procedimento si esprime parere favorevole in ordine alla favorevole in ordine alla regolarità tecnica ai sensi dell'art.49 del dlgs.267/2000

Data _____

Il Responsabile del Settore

Dr. Giuseppe Misuraca



LA GIUNTA MUNICIPALE

Vista la superiore proposta di deliberazione con voti unanimi favorevoli espressi in forma palese, accertati e proclamati dal Sindaco

DELIBERA

Approvare la superiore proposta di deliberazione.

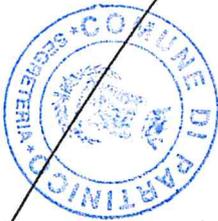
LA GIUNTA MUNICIPALE

Ritenuta l'urgenza, _____
con separata votazione unanime resa in forma palese

DELIBERA

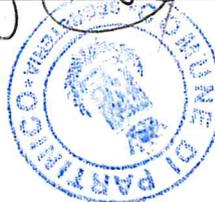
Dichiarare la presente Immediatamente Esecutiva.





IL SINDACO

dott. De Luca Maurizio

L'ASSESSORE ANZIANO



IL SEGRETARIO GENERALE
dott.ssa Antonella Spataro



REFERTO DI PUBBLICAZIONE

(Art. 11, comma 1 Legge Regionale n.44 /91)

REG. PUBL. N. _____

Certifico io sottoscritto Segretario Generale su conforme dichiarazione dell'addetto alla pubblicazione, che copia del presente verbale viene pubblicato Responsabile all'Albo Pretorio il giorno _____ all'Albo Pretorio ove rimarrà esposta per 15 giorni consecutivi.

Il Responsabile dell'Albo Pretorio

IL SEGRETARIO GENERALE
dott.ssa Antonella Spataro

Il sottoscritto Segretario Generale, *visti* gli atti d'ufficio

ATTESTA

CHE la presente deliberazione è divenuta esecutiva il _____

Decorsi 10 giorni dalla data di inizio della pubblicazione, non essendo pervenute richieste di invio al controllo (Art. 12, comma 1, Legge Regionale n.44 / 91);

Dichiarata Immediatamente Esecutiva (art. 12, comma 2, Legge Regionale n.44/91);

Data

10-08-2018



IL SEGRETARIO GENERALE
dott.ssa Antonella Spataro

